

EDITAL

“Ricardo Manuel de Amaral Rodrigues, Presidente da Câmara Municipal de Vila Franca do Campo, Torna público que se encontra em discussão pública a partir do dia 8/09/2019, e por um período de dez dias, a alteração ao Lote 45 do Loteamento Terras do Conde (Alvará de Loteamento n.º 1/2004, de 14 de Abril) , no tocante à alteração dos parâmetros urbanísticos do respetivo lote , sito à Rua António Cassiano, n.º 14, freguesia de São Pedro. A saber:

SITUAÇÃO EXISTENTE:

Lote 45:

Área do Lote – 820,00 m²;

Área Total de Implantação –168,00 m²;

Área total de construção – 308,00 m²;

Índice de Ocupação do Solo (I.O.S.) – 20.5.2%;

Índice de Utilização do Solo (C.O.S.) – 0.38;

Número de Pisos acima da Cota de Soleira – (Moradia)- 2;

Número de Pisos acima da Cota de Soleira (Anexo)- 1;

Número de Pisos abaixo da Cota de Soleira (Moradia e Anexo) – 0;

Afetação – Habitação Unifamiliar com Anexo.

SITUAÇÃO PROPOSTA:

Lote 45:

Área do Lote -820,00 m²;

Área de Implantação (Moradia) – 117,50 m²;

Área de Implantação (Anexo)- 28,00 m²;

Área de Implantação (Piscina)- 41,50 m²;

Área total de Implantação – 187,00 m²;

Área de Construção (Moradia)- 257,50 m²;

Área de Construção (Anexo)- 28,00 m²;

Área de Construção (Piscina)- 41,50 m²;

Área Total de Construção – 327,00 m²;

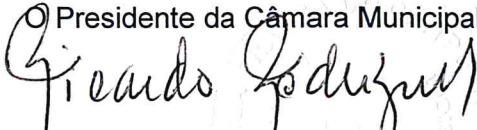


Índice de Ocupação do Solo (I.O.S.) – 22.8%;
Índice de Utilização do Solo (C.O.S.) – 0.40;
Número de Pisos acima da Cota de Soleira (Moradia) –2;
Número de Pisos acima da cota de soleira (Anexo)- 1;
Número de Pisos abaixo da Cota de Soleira (Moradia e Anexo) - 0;
Afetação – Habitação Unifamiliar com Anexo e Piscina.

A operação é promovida pelo proprietário do Prédio, Emanuel António Fontes Dias, encontrando-se ao dispor dos interessados no Gabinete Técnico Municipal, o processo para consulta, no período normal de expediente.

Para geral conhecimento se passou o presente Aviso, ao qual irá ser dada a devida publicidade.

Paços do Município de Vila Franca do campo, 30 de Agosto de 2019

O Presidente da Câmara Municipal

Ricardo Manuel de Amaral Rodrigues